

PRITARTA
PALANGOS MIESTO SAVIVALDYBĖS
TARYBOS 2021-02-04 SPRENDIMŲ
NR. T2-4

**PALANGOS KULTŪROS IR JAUNIMO CENTRO
2020 METŲ VEIKLOS ATASKAITA**

TURINYS

| | | |
|-------|--|----|
| I. | BENDROJI DALIS | 2 |
| II. | PKJC VEIKLOS TIKSLAI IR PAGRINDINĖS VEIKLOS KRYPTYS..... | 2 |
| III. | PKJC VEIKLOS PLANO IR METINIŲ UŽDUOČIŲ ĮGYVENDINIMO REZULTATAI...3 | |
| IV. | MĖGĖJŲ MENO KOLEKTYVŲ VEIKLA..... | 5 |
| V. | KURHAUZO KONCERTŲ SALĖS VEIKLA..... | 6 |
| VI. | DARBUOTOJŲ MOKYMAI..... | 6 |
| VII. | ATVIRO DARBO SU JAUNIMU VEIKLA | 7 |
| VIII. | VEIKLOS TIKSLŲ ĮGYVENDINIMO FINANSAVIMAS..... | 7 |
| | IŠVADOS..... | 10 |

I. BENDROJI DALIS

Palangos kultūros ir jaunimo centras (toliau PKJC) – savivaldybės biudžetinė įstaiga, kurios savininko teises ir pareigas įgyvendinanti institucija yra Palangos miesto savivaldybės taryba.

PKJC savo veikloje vadovaujasi Lietuvos Respublikos įstatymais, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais, Lietuvos Respublikos kultūros ministro įsakymais, Palangos miesto savivaldybės teisės aktais (Tarybos sprendimais, savivaldybės mero potvarkiais, savivaldybės administracijos direktoriaus įsakymais), kitais teisės aktais bei PKJC nuostatais. Įstaigos veikla yra sudėtinė Palangos miesto savivaldybės kultūros programos (Nr. 08) dalis. Įstaigai nuo 2017 m. balandžio 10 d. vadovauja Vita Petrauskienė.

PKJC, įgyvendindama 2020 metų veiklos planą, pagrindinį dėmesį skyrė įstaigos veiklų koordinavimui, efektyviam finansinių išteklių valdymui. 2020 metais įstaigos veikla buvo vykdoma planingai, tačiau siekiant įveikti pasaulinės pandemijos padarinius ir įvedus šalyje karantiną, periodiškai, metų bėgyje, buvo keičiamas suplanuotų renginių turinys ir formatas. Vieni renginiai buvo perkelti į virtualią erdvę, kiti į 2021 metus.

Pagrindinės 2020 m. PKJC metinės veiklos užduotys: profesionalaus meno sklaidos kurhauzo koncertų salėje užtikrinimas ištisus metus, kultūrinės edukacijos tęstinumas, Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo 30-mečiui skirtų renginių įgyvendinimas ir sklaida, atviras darbas su jaunimu.

II. PKJC VEIKLOS TIKSLAI IR PAGRINDINĖS VEIKLOS KRYPTYS

PKJC pagrindinės veiklos kryptys ir tikslai apibrėžti Palangos kultūros ir jaunimo centro nuostatuose ir metinėje veiklos programoje. Veiklos tikslai yra ilgalaikiai ir tęstiniai, jais siekiama tinkamai įgyvendinti Palangos miesto savivaldybės tarybos deleguotas funkcijas. Pagrindinės funkcijos pateiktos 1 lentelėje:

1 lentelė

| PAGRINDINĖS VEIKLOS FUNKCIJOS | |
|---|--|
| 1. Etninė kultūra. | PKJC nuostatai p. 12.1, 12.5 |
| 2. Mėgėjų menas. | PKJC nuostatai p. 12.2, 12.3 |
| 3. Profesionalaus meno sklaida. | PKJC nuostatai p. 11 |
| 4. Valstybinių, kalendorinių švenčių, atmintinų datų paminėjimas ir renginių organizavimas. | PKJC nuostatai p. 12.4 |
| 5. Projektinė veikla. | PKJC nuostatai p. 12.10, 12.11 |
| 6. Vaikų ir jaunimo užimtumas. | PKJC nuostatai p. 12.6, 12.7, 12.8, 12.9, 12.10, 12.11 |
| 7. Darbas su jaunumu. | PKJC nuostatai p. 13 |
| 8. Tarpinstitucinis bendradarbiavimas. | PKJC nuostatai p. 14 |

III. PKJC VEIKLOS PLANO IR METINIŲ UŽDUOČIŲ ĮGYVENDINIMO REZULTATAI

2020 metų bėgyje, tam tikrais periodais, dėl šalyje paskelbto karantino, PKJC turėjo keisti kai kurių suplanuotų veiklų turinį ir įgyvendinimo galimybes. Tačiau planinga veikla ir tinkamai parinkta viešinimo strategija, inovatyvių priemonių panaudojimas ir sudėtingomis, neįprastomis sąlygomis leido įgyvendinti metinį veiklos planą. 2020 metais PKJC suorganizavo, dalyvavo 147 renginiuose. Bendras lankytojų ir dalyvių skaičius 23 318. Tokius rodiklius lėmė pasikeitę renginių įgyvendinimo formatai. Didelė dalis planuotų renginių persikėlė į virtualią erdvę, vyko edukacinių programų, atidarymo švenčių, koncertų tiesioginės transliacijos, kurių pagalba labai išaugo ne tik žiūrovų skaičius, bet ir ženkliai, už Lietuvos ribų, prasiplėtė auditorijos geografija.

Vykdamą veiklą, didžiausias dėmesys buvo skiriamas profesionalaus meno sklaidai, kultūrinei edukacijai, bendradarbiavimui tarp Palangos ir Šventosios bendruomenių. Veiklos rezultatams pasiekti plane numatytos 5 priemonės:

1. PRIEMONĖ: Švenčių, kultūros ir meno renginių organizavimas, kodas 3.2.1.8. Dėl karantino dalis renginių buvo perkelti į 2021 metus, kiti įgyvendinti keičiant formatą, datą ar perkelti į virtualią erdvę. **Suorganizuoti renginiai:** *profesionalių teatrų festivalis vaikams „Kurhauzo nykštukas“, koncertų ciklas „Muzikos vakarai kurhauze“, Tarptautinis liaudiškų šokių festivalis „Palangos miestely“, koncertų ciklas „Muzikos receptai“.* **Virtualiose platformose (vaizdo medžiaga, tiesioginės transliacijos):** *„Palangos dienos“, Joninės Šventojoje, renginių ciklas „Spindinčios Kalėdos kurhauze“ („Pasakų kalėdos Palangoje), eglė išiebigimas Palangoje ir Šventojoje.* **Atšaukti/perkelti į 2021 metus renginiai:** *chorinės muzikos šventė „Cantate Palangai“, socialinė akcija „Pasveikink jūrą Palangoje“, šventiniai fejerverkai Palangoje ir Šventojoje, chorų šventė „Su jūra dainuok“, tradiciniai šokių vakarai su „Mėguva“ ir kiti renginiai.* **Suorganizuoti papildomi, nenumatyti renginiai:** *Šventosios centrinės miesto aikštės atidarymas, Šeimų šventė Šventojoje, Kurhauzo medinės dalies atidarymo šventė, forumas „Kultūros jūra“ (gautas papildomas finansavimas iš Lietuvos Kultūros tarybos), Šunų aikštelės atidarymas ir kt.*

2. PRIEMONĖ: Valstybinių, kalendorinių švenčių, minėtinų datų renginių organizavimas, kodas 1.4.3.7. **Suorganizuoti renginiai** (gyvai ir virtualiose platformose): *Trijų karalių šventė, Laisvės gynėjų diena, Lietuvos valstybės atkūrimo diena, Užgavėnių šventė, Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo diena, Gedulo ir vilties diena, Valstybės (Lietuvos karaliaus Mindaugo karūnavimo) diena, festivalis „Pozityviai“,*

Jūros ir Žvejų diena Šventojoje, Baltijos kelio 30-mečio renginys. Atšaukti/perkelti į 2021 metus renginiai: Margučių alėja, margučių ridenimo čempionatas, folkloro festivalis „Jurgė, paimk raktus“, Lietuvos kariuomenės diena, Antrojo pasaulinio karo aukų diena.

3. PRIEMONĖ: Sąlygų kultūrinei (sociokultūrinei) veiklai gerinimas ir materialinės bazės turtinimas, kodas 1.4.2.4. *„Grubiojo“ teatro premjerai pagamintos dekoracijos, sukurtos muzikos fonogramos chorams ir šokių kolektyvams.*

4. PRIEMONĖ: Etninės kultūros bei tradicijų išsaugojimas, kodas 1.4.3.3. *Įgyvendintos Palangos miesto etninės kultūros plėtros programos priemonės, suorganizuota edukacinė programa virtualioje erdvėje „Tradicijos šiuolaikinei šeimai“.*

5. PRIEMONĖ: Įstaigos darbo organizavimas, kodas 4.2.1.3. *Įgyvendinti visi sprendimai susiję su veiklos strategijos kūrimu, vykdant finansų kontrolę, efektyvų darbo organizavimą, teikiamų paslaugų kokybę.*

Nustatytos 4 pagrindinės metinės veiklos užduotys ir siektini rezultatai:

1. UŽDUOTIS. Užtikrinti profesionalaus meno sklaidą kurhauzo koncertų salėje ištisus metus. Dėl pasaulinės pandemijos metinės užduoties rezultatai pasiekti iš dalies. Suorganizuoti 6 koncertai (numatyta 8) iš ciklo „Muzikos vakarai kurhauze“, vienas iš jų virtualioje erdvėje, vykdant tiesioginę transliaciją socialinių tinklų platformose. Du koncertai neįvyko dėl šalyje paskelbto karantino.

2. UŽDUOTIS. Užtikrinti kultūrinės edukacijos veiklų tęstinumą, edukacinių programų organizavimą, viešinimą ir sklaidą. Metinės užduoties rezultatai pasiekti. Suorganizuotos 6 edukacinės programos ir 2 kūrybinės laboratorijos.

3. UŽDUOTIS. Užtikrinti Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo 30-mečiui skirtų renginių įgyvendinimą ir sklaidą. Metinės užduoties rezultatai pasiekti. Suorganizuotas iškilmingas koncertas Palangos koncertų salėje.

4. UŽDUOTIS. Plėtoti atvirą darbą su jaunimu. Metinės užduoties rezultatai pasiekti. Parengtas ir įgyvendintas atviro darbo su jaunimu veiklų planas.

Neįprasta situacija šalyje nesutrukdė PKJC įgyvendinti inovatyvius projektus, bei pasiekti pripažinimo. Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo 30-mečio proga Palangos kultūros ir jaunimo centras papuošė Palangą pulsuojančia vėliava iš juostelių su šūkiu „Išsirink ką myli“. Originali idėja sulaukė didelio Palangos bendruomenės ir atvykusių svečių dėmesio ir buvo įtraukta į Lietuvos rekordų knygą kaip ilgiausia iš juostelių vėliava (ilgis 206,6 m., plotis 3 m).

Reaguojant į pasaulinę pandemiją ir nacionalinę parengtį, pagal galimybes Palangos

kultūros ir jaunimo centras suteikė pagalbą medikams. Prisidėjo prie mobilios brigados punkto Palangoje įrengimo COVID-19 ligos laboratoriniams tyrimams atlikti, mėginių vežimui iš Palangos į Klaipėdą suteikė žmogiškųjų išteklių ir automobilį.

Apibendrinant 2020 m. veiklos rezultatus, galima teigti, kad nepaisant pandemijos ir neįprastų sąlygų PKJC įgyvendino ne tik einamųjų metų užduotis, bet ir nenumatytus, pagal poreikį būtinus projektus. Veiklų planas apėmė įvairias kultūros ir meno veiklas. Visuomenei buvo pateiktas labai platus renginių pasirinkimo spektras – nuo etninės kultūros, teatro, šokio, mėgėjų ir profesionalaus meno, kultūrinės edukacijos. Dalis renginių įgavo naujus formatus virtualioje erdvėje, taip atsirado naujos galimybės auditorijos plėtros procesams. Renginių sklaida per socialinius tinklus, tiesiogines vaizdo transliacijas, leido pasiekti didesnę auditoriją ne tik Palangoje, Lietuvoje, bet ir pasaulyje. Tokia veiklų, žanrų ir renginių pateikimo formų įvairovė tiesiogiai prisidėjo prie pozityvaus Palangos kurorto kultūrinio įvaizdžio formavimo, o renginių pasiūla tenkino įvairių amžiaus grupių bendruomenės poreikius.

IV. MĖGĖJŲ MENO KOLEKTYVŲ VEIKLA

PKJC savo veiklą vykdo 8 mėgėjų meno kolektyvai, dirba 5 meno kolektyvų vadovai, 2 instrumentinių grupių vadovai, 3 vokalinių grupių vadovai, 4 akompaniatoriai, 1 pastatyminės dalies vedėjas. Kolektyvų veiklose dalyvauja apie 170 narių. 2020 m. meno kolektyvų veiklos ir repeticijų procesus pakoregavo nenumatytos aplinkybės, kurias sukėlė pasaulinė pandemija. Tam tikrais laikotarpiais, atšaukus karantiną, kolektyvai repetavo gyvai bei nuotoliniu būdu ir pagal galimybes koncertavo. Tačiau 2020 metais meno kolektyvų vadovai ir specialistai daugiau dėmesio ir laiko skyrė individualiai veiklai, naujo repertuaro paieškoms, kolektyvo archyvinės medžiagos sisteminimui ir tvarkymui, dalyvavo įvairiose kvalifikacijos kėlimo programose nuotoliniu būdu.

Nepaisant pandemijos ir neįprastų darbinės veiklos sąlygų du PKJC mėgėjų meno kolektyvai buvo aukštai įvertinti šalies mastu. Nacionalinės nominacijos „Geriausias naujai susikūręs mėgėjų meno kolektyvas ir vadovas“ laureatu pripažintas Palangos kultūros ir jaunimo centro kamerinis mišrus choras ir jo vadovas Edmundas Jucevičius. Kolektyvui suteiktas Lietuvos liaudies kultūros centro ir Pasaulio lietuvių dainų šventės fondo įsteigtas apdovanojimas „Aukso paukštė“. Tarp geriausių Lietuvos suaugusiųjų mėgėjų teatrų yra ir Palangos „Grubusis“ teatras. Teatro spektaklis „Tanato viešbutis“ pagal Andre Morua novelę „Mirties pensionas“ (scenarijaus autorius ir režisierius Virginijus Milinis), teatrų apžiūroje/konkurse „Atspindžiai“ tapo II-ojo turo laureatu. Baigiamasis turas perkeltas į 2021 metus.

V. KURHAUZO KONCERTŲ SALĖS VEIKLA

PKJC siekia maksimaliai įveiklinti Kurhauzo koncertų salę ir publikai pristatyti aukščiausio meninio lygio programas. Tiek kiek leido laikotarpiai be karantino, salės repertuarą užpildė koncertų ciklas „Muzikos vakarai kurhauze“, Lietuvos nacionalinės filharmonijos parengtos koncertinės programos, tarptautiniai festivaliai, pripažintų operos solistų koncertai, kamerinės sudėties atlikėjų projektai. Reikšmingiausiu 2020 metų įvykiu kurhauzo koncertų salėje reikėtų įvardinti tarptautinio kamerinio orkestro „Kremerata Baltica“ kūrybinę rezidenciją. Bendradarbiaujant su Palangos kultūros ir jaunimo centru, pirmą kartą Lietuvoje buvo surengta pasaulinio garso smuikininko Gidono Kremerio vadovaujamo orkestro kūrybinė rezidencija, kurią vainikavo du įspūdingi koncertai.

Be koncertų salėje vyko įvairios konferencijos, teatrų festivalis, įstaigų ataskaitiniai renginiai. Kurhauzo koncertų salėje per 2020 metus įvyko 56 renginiai, kuriuos aplankė 4 841 lankytojai. Tai gerokai mažiau nei 2019 metais. Tokius rodiklius lėmė labai dideli apribojimai pandemijos metu, o paskelbus karantiną (2 kartus) renginiai buvo uždrausti. Renginių statistika pateikta 2 lentelėje :

2 lentelė

| Renginio žanras (vnt) | | | | | Nemokami renginiai | Mokami renginiai | Gauta už nuomą Eur; | Gauta už bilietus Eur; | Lankytojų skaičius per 2020 metus |
|--|---------|---------------|------------|------|--------------------|------------------|---------------------|------------------------|-----------------------------------|
| Muzika | Teatras | Konferencijos | Šokis vnt. | Kita | | | | | |
| 39 | 9 | 5 | 3 | 0 | 10 | 46 | 6750,00 | 6081,00 | 4 841 |
| Iš viso per 2020 metus Kurhauzo koncertų salėje įvyko 56 renginiai | | | | | | | | | |
| Iš viso per 2020 metus iš Kurhauzo koncertų salės veiklos gauta 12 831,00 Eur | | | | | | | | | |

VI. DARBUOTOJŲ MOKYMAI

2020 metais kultūros centro meno kolektyvų vadovai ir administracijos darbuotojai kėlė kvalifikaciją seminaruose ir mokymuose nuotoliniu būdu. Mokymų pasiūla buvo itin didelė. Lietuvos nacionalinis kultūros centras organizavo vieno mėnesio mokymų programą kultūros darbuotojams. 12 PKJC darbuotojų išklausė daugiau nei 20 praktiškų paskaitų apie emocinį intelektą, darbą su komanda, derybas,

tradicinę veiklą šiuolaikiniuose kontekstuose, naujas idėjas ir galimą jų įgyvendinimą, techninį renginių aptarnavimą. Meno kolektyvų vadovai kėlė kvalifikaciją chorinio dainavimo, šokio, etninės kultūros srityse. Mokymai paskatino plėtoti naujas idėjas ir į kultūrinę veiklą pažvelgti iš naujos perspektyvos.

VII. ATVIRO DARBO SU JAUNIMU VEIKLA

2020 metų rugpjūčio mėnesį Atviro darbo su jaunimu erdvė iš kurhauzo persikėlė į didesnes patalpas, pradėjo darbą nauja jaunimo darbuotoja. Įgyvendinti darbo su jaunimu veiklų tikslai ir uždaviniai. Suorganizuota Jaunimo savaitė, Savanorių ir Draugo diena, inicijuoti nauji projektai. Dėl pasaulinės pandemijos dalis veiklų buvo perkeltos į virtualią erdvę. Jaunimas savanoriavo ir prisidėjo prie PKJC rengiamų projektų.

VIII. VEIKLOS TIKSLŲ ĮGYVENDINIMO FINANSAVIMAS

PKJC veikla finansuojama iš savivaldybės biudžeto, pagal asignavimų valdytojo patvirtintą sąmatą. Atskiri kultūriniai projektai dalinai finansuojami iš Palangos miesto savivaldybės, Lietuvos kultūros tarybos. PKJC teikia mokamas paslaugas, gautas lėšas naudoja veiklos funkcijoms vykdyti. Palangos kultūros ir jaunimo centras savo veiklą vykdo pagal kultūros programos (kodas Nr. 08) priemones:

1.4.2.4. „Sąlygų kultūrinei (sociokultūrinei) veiklai gerinimas ir materialinės bazės turtinimas“; **1.4.3.3.** „Etninės kultūros bei tradicijų išsaugojimas ir sklaida“; **1.4.3.7.** „Valstybinių kalendorinių švenčių, minėtinų datų renginių organizavimas“; **1.4.3.8.** „Palangos mėgėjų meno kolektyvų veiklos skatinimas“; **3.2.1.8.** „Švenčių, kultūros ir meno renginių organizavimas“; **4.2.1.3.1.** „Biudžetinės įstaigos išlaikymas“.

2020 metais PKJC finansiniai ištekliai buvo valdomi planingai ir taupiai. Dirbo Viešųjų pirkimų komisija, atlikta turto inventorizacija, gauta finansinė parama. Biudžeto suvestinė pateikta 3 lentelėje:

3 lentelė

| Pavadinimas | Patvirtinti ataskaitinio laikotarpio asignavimai | Gauti asignavimai | Panaudoti asignavimai |
|---|--|-------------------|-----------------------|
| Savivaldybės biudžetas (1.4.2.4.) | 8 878 | 8 878 | 8 878 |
| Savivaldybės biudžetas (1.4.3.3.) | 300 | 300 | 300 |
| Savivaldybės biudžetas (1.4.3.7.) | 28 864 | 28 420,80 | 28 420,80 |
| Savivaldybės biudžetas (1.4.3.8.) | 1 814 | 1 814 | 1 814 |
| Savivaldybės biudžetas (3.2.1.8.) | 101 858 | 100 829,71 | 100 829,71 |
| Savivaldybės biudžetas (4.2.1.3.1.) | 408 700 | 382 272,35 | 382 272,35 |
| Pajamos už teikiamas paslaugas (1.4.2.4.) | 38 500 | 36 264,88 | 36 264,88 |
| Pajamos už patalpų nuomą (4.2.1.3.1.) | 16 000 | 13 975,5 | 13 975,5 |
| IŠ VISO: | 604 914 | 572 755,20 | 572 755,20 |

Sąlygų kultūrinei (sociokultūrinei) veiklai gerinimas ir materialinės bazės turtinimas skirta 8878 Eur, iš jų: kitų prekių ir paslaugų įsigijimo išlaidos – 1 000 Eur, kasinės išlaidos – 1 000 Eur; ilgalaikio turto įsigijimo išlaidoms skirta – 7 878 Eur, kasinės išlaidos – 7 878 Eur.

Etninės kultūros tradicijų ir mėgėjų meninės veiklos rėmimui skirta 300 Eur kitų prekių ir paslaugų įsigijimo išlaidoms, kasinės išlaidos – 300 Eur.

Valstybinių kalendorinių švenčių, minėtinų datų renginių organizavimui skirta 28 420,80 Eur, iš jų: mitybos išlaidoms – 274 Eur, kasinės išlaidos – 273,35 Eur, nepanaudota – 0,65 Eur; transporto išlaikymo ir transporto paslaugų įsigijimo išlaidos – 120 Eur, kasinės išlaidos – 120 Eur; materialiojo ir nematerialiojo turto nuomos išlaidos – 256 Eur, kasinės išlaidos – 256 Eur; kitų prekių ir paslaugų įsigijimo išlaidoms skirta – 27770,80 Eur, kasinės išlaidos – 27771,45 Eur, pereikvota – 0,65 Eur.

Palangos mėgėjų meno kolektyvų veiklos skatinimui skirta 1 814 Eur, iš jų: transporto išlaikymo ir transporto paslaugų įsigijimo išlaidos – 1 089 Eur, kasinės išlaidos – 1 089 Eur; komandiruočių išlaidos – 30 Eur, kasinės išlaidos – 30 Eur; kvalifikacijos kėlimui skirta – 195 Eur, kasinės išlaidos – 195 Eur; kitų prekių ir paslaugų įsigijimo išlaidoms skirta – 500 Eur, kasinės išlaidos – 500 Eur.

Švenčių, kultūros ir meno renginių organizavimui skirta 100 829,71 Eur, iš jų: mitybos išlaidoms – 2 862 Eur, kasinės išlaidos – 2 862,23 Eur, pereikvota – 0,23 Eur; transporto išlaikymo ir transporto paslaugų įsigijimo išlaidos – 50 Eur, kasinės išlaidos – 50 Eur; materialiojo ir nematerialiojo turto nuomos išlaidos – 8 815 Eur, kasinės išlaidos – 8 814,90 Eur, nepanaudota – 0,10 Eur; kitų prekių ir paslaugų įsigijimo išlaidoms skirta – 89 102,71 Eur, kasinės išlaidos – 89 102,58 Eur, pereikvota – 0,13 Eur.

Biudžetinės įstaigos išlaikymui skirta 382 272,35 Eur, iš jų: darbo užmokesčiui iš viso skirta 370 311,76 Eur, iš jų: D lygio darbuotojų darbo užmokesčiui skirta – 35 768,30 Eur, kasinės išlaidos – 35 768,30 Eur; kitų neišvardytų darbuotojų darbo užmokestis – 334 543,46 Eur, kasinės išlaidos – 334 543,46 Eur; socialiniui draudimui skirta – 6 135,78 Eur, kasinės išlaidos – 6 135,78 Eur; ryšių paslaugoms skirta – 415,83 Eur, kasinės išlaidos – 415,83 Eur; komandiruočių išlaidoms skirta – 30 Eur, kasinės išlaidos – 30 Eur; materialiojo ir nematerialiojo turto nuomos išlaidoms skirta – 1 870,96 Eur, kasinės išlaidos – 1 870,96 Eur; kvalifikacijos kėlimui skirta – 119 Eur, kasinės išlaidos – 119 Eur; komunalinėms paslaugoms skirta – 220,63 Eur, kasinės išlaidos – 220,63 Eur; kitų prekių ir paslaugų įsigijimo išlaidoms skirta – 366 Eur, kasinės išlaidos – 366,36 Eur, pereikvota – 0,36 Eur; socialiniai paramai pinigais skirta – 2802,39 Eur, kasinės išlaidos – 2802,03 Eur, nepanaudota – 0,36 Eur.

Pagal Palangos miesto savivaldybės administracijos direktoriaus įsakymą „Dėl projekto kofinansavimo“ nuo metų pradžios gauta 804 Eur, kasinės išlaidos – 804 Eur.

Faktiškos įmokos už paslaugas į savivaldybės biudžetą – 36 264,88 Eur. Gauta iš savivaldybės biudžeto per ataskaitinį laikotarpį – 36 264,88 Eur;

Faktiškos įmokos už patalpų nuomą į savivaldybės biudžetą – 13 975,50 Eur. Gauta iš savivaldybės biudžeto per ataskaitinį laikotarpį – 13 975,50 Eur;

Paramos likutis 2020-01-01 buvo 674,66 Eur, per 2020 metus paramos gauta – 103,20 Eur, kasinės išlaidos 771,44 Eur.

Piniginių lėšų likutis metų pradžioje buvo 674,66 Eur, ataskaitinio laikotarpio pabaigoje – 6,42 Eur.

2020 metais Palangos kultūros ir jaunimo centras racionaliai naudojo veiklos tikslų įgyvendinimui skirtus finansinius išteklius.

IŠVADOS

PKJC yra pagrindinė kultūrinius renginius organizuojanti įstaiga Palangoje, atvira bendruomenių kultūrinėms iniciatyvoms. 2020 metais PKJC savo veiklą vykdė pagal patvirtintą metinį veiklos planą, didžiausią dėmesį skyrė veiklų koordinavimui bei efektyviam finansinių išteklių valdymui. Įstaigos veikla buvo vykdoma planingai, tačiau šalyje įvedus karantiną, periodiškai, metų bėgyje, buvo keičiamas suplanuotų renginių turinys ir formatas, viešinimo kanalai. Vieni renginiai buvo perkelti į virtualią erdvę, kiti į 2021 metus.

PKJC kultūrinę veiklą vykdo 8 mėgėjų meno kolektyvai – „Bočiai“, „Banguolis“, „Mėguva“, „Guboja“, „Eldija“, „Grubusis“ teatras, mišrus kamerinis ir Jūros šaulių vyrų chorai. Mėgėjų meno veikloje dalyvauja apie 170 įvairaus amžiaus bendruomenės narių. 2020 metų pasaulinė pandemija ir su ja susiję ribojimai ženkliai įtakojė mėgėjų meno kolektyvų veiklos procesus, tačiau leido vadovams daugiau laiko skirti mokymams, naujo repertuaro paieškoms, archyvinės medžiagos tvarkymui.

PKJC vykdo profesionalaus meno sklaidą ir siekia maksimaliai įveiklinti kurhauzo koncertų salę, publikai pristatyti aukščiausio meninio lygio programas. Reikšmingiausiu 2020 metų įvykiu kurhauzo koncertų salėje reikėtų įvardinti tarptautinio kamerinio orkestro „Kremerata Baltica“ kūrybinę rezidenciją. Bendradarbiaujant su Palangos kultūros ir jaunimo centru, pirmą kartą Lietuvoje, Palangos kurhauze, buvo surengta pasaulinio garso smuikininko Gidon Kremer vadovaujamo orkestro kūrybinė rezidencija, kurią vainikavo du išpūdingi koncertai.

Siekdami kokybiškesnių ir įvairesnių paslaugų PKJC darbuotojai aktyviai dalyvavo projektinėje veikloje, kuri leido užtikrinti geresnę vykdomų veiklų finansavimą. Kūrybinga specialistų komanda 2020 metais įgyvendino pakankamai ambicingus ir techniškai sudėtingus projektus: Lietuvos rekordų knygoje užfiksuota pulsuojiama instaliacija „Išsirink ką myli“, „Kultūros forumas“, interaktyvus šeimų festivalis „Pozityviai“. Į vykdomas veiklas buvo siekiama įtraukti kuo daugiau įvairių amžiaus grupių vietos gyventojų, tokiu būdu suteikiant galimybę bendruomenės nariams pasijusti aktyviais kultūrinio gyvenimo dalyviais.

PKJC materialinius ir finansinius išteklius naudojo racionaliai, daug dėmesio skirdami renginių kokybei, darbuotojų kvalifikacijos kėlimui ir įgytų kompetencijų pritaikymui praktinėje veikloje. 2020 metai buvo kupini iššūkių, tačiau suteikė naujų kūrybinių galimybių.

Direktorė



Vita Petrauskienė